

Camille Segonne

10 de junio, 2015

N.S. Español Lengua y Literatura

Tarea 1, Lengua, identidad y cultura

Fundamentación:

Esta tarea pertenece a la parte 1, la lengua en su contexto cultural, del curso Lengua y Literatura, nivel superior. Durante el estudio de esta aprendimos sobre las relaciones entre lengua, identidad y cultura, además, cómo un lenguaje se relaciona con la comunidad y cómo un idioma representa a una persona.

Mi Tarea 1 es un blog que explica que al ser un niño multicultural, la identidad y el lenguaje son afectados, asimismo, refleja que estos niños pueden tener una identidad confusa porque no saben cual cultura adaptar, sin embargo, al hablar varios idiomas y relacionarse con varias culturas ellos se benefician con el aumento de conocimiento.

Este blog se dirige a los otros adolescentes multiculturales, para que conozcan que no están solos y sí existe una identidad para ellos. Este es un lugar para que se sientan en confianza y expresen sus opiniones. Esta tarea presenta una explicación de los beneficios de ser multilingüe y cómo puede afectar la identidad y el sentido de la cultura de las personas.

Durante el proceso de creación del blog me aseguré de añadir un título en la parte superior y algunos comentarios en la parte inferior, con el objetivo de que se vea como un blog. Por otra parte, he usado ejemplos personales y preguntas retóricas para que la audiencia se sienta como que están interactuando con una persona similar a ellos.

Numero de palabras: 230



INICIO

¿QUIÉN SOY?

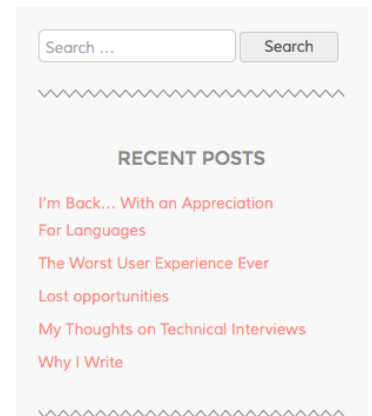
LANGUAGE & CULTURA

NIÑOS MULTICULTURAL

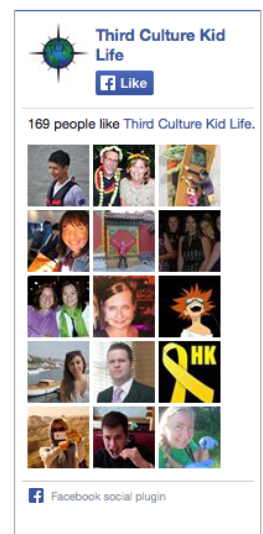
*Por Camille Segonne
10 de junio del 2015*

¿DE DÓNDE SOY?

¿De dónde soy? ¿Dónde está mi hogar? ¿De qué nación me origino? Recientemente, muchas personas me han estado haciendo muchas preguntas, pero la que era imposible de responder era "¿De dónde eres?". Yo nací en Francia, me mudé a Costa Rica cuando solo tenía cinco años y cuando estaba en mi pre-adolescencia a los 13 años; me fui a Canadá, pero nunca he dejado por completo a mi país natal y cada año visito Francia por lo menos un mes, lo cual es suficiente porque yo considero a Costa Rica mi patria, por lo tanto es un poco confuso, ya que al mismo tiempo tengo un pasaporte francés, con una nacionalidad francesa que dice que esa es mi patria legal. Sin embargo, hablo inglés mejor que el francés y que el español, como resultado complica las cosas aún más, entonces legalmente soy francesa, me mudé a Canadá, considero a Costa Rica mi hogar, pero el inglés es mi idioma natural. Es un poco confuso, realmente no sé qué lugar debo llamar casa; ¿Es el lugar donde he vivido la mayor parte de mi vida?; ¿Es el lugar que estoy viviendo ahora?; ¿Es el lugar donde nací?; ¿El pasaporte que poseo me define? ¿De dónde soy? Esas son las preguntas que no puedo responder.



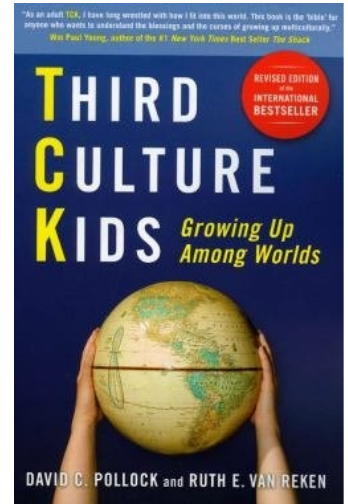
LIKE TCK LIFE ON FACEBOOK



Existe una simple razón por la cual no puedo responder a estas preguntas, ya que soy lo que se le considera ser una "niña multicultural" (NMC). Este término fue creado en 1950 por una antropóloga y socióloga estadounidense llamada Ruth Colina Useem. Ruth Useem describe este término como “un individuo que ha pasado un período significativo de sus años formativos, en una cultura ajena a la cultura de sus padres, desarrolla un sentido de vinculación con varias culturas, sin identificarse plenamente con ninguna”. En otras palabras, esto significa que soy una chica multicultural que es trilingüe con una pérdida y búsqueda de mi identidad que aún está tratando de averiguar algo muy importante, ¿de dónde soy?

Lo más probable es que una niña multicultural es multilingüe o bilingüe, por lo tanto es una clara ventaja en nuestra sociedad de hoy en día, pero también tiene sus desventajas según la opinión de algunas personas. Durante generaciones, se cree que al criar a su hijo con dos o más idiomas, usted esta haciendo una interferencia que nos deja confundidos. Además, la idea era que el niño multicultural aprendería más lentamente y menos para que pueden tener un éxito al compararlos con los niños monolingües. En los EE.UU los padres acordaron no enseñar a sus hijos su lengua materna, sino solamente inglés. La verdad es que el multilingüismo, de ninguna manera, perjudica el desarrollo intelectual de un niño. Los investigadores en realidad han demostrado cómo el bilingüismo tiene una serie de ventajas prácticas en un mundo creciendo con la globalización. Multiculturalismo en realidad te hace más inteligente y puede tener un efecto profundo en su cerebro en mejorar las habilidades cognitivas, tales como la resolución de problemas, la creatividad y la memoria.

Ahora LEYENDO:



NMC FAMOSO:

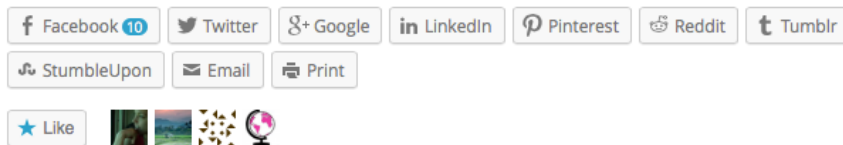


Además, una serie de experimentos afirman que pensar en una segunda lengua reduce los prejuicios profundamente arraigados y engañosas que cada idioma crea y que influyen indebidamente cómo se perciben los riesgos y beneficios. Los psicólogos dicen que los seres humanos están conformadas por dos modos de pensamiento. Uno es sistemático, analítico y conocimiento intensivo, mientras que el otro es más rápido, inconsciente y cargado de emociones.

Mi familia emigró de Francia para llegar hasta Costa Rica, donde mis dos hermanos y yo empezamos a aprender los idiomas de español e inglés en el 2002; cuando yo tenía 5 años de edad, Thomas 2 años de edad y el menor, Rémi 1 año de edad. Rápidamente nosotros aprendimos los 3 idiomas perfectamente y nunca nos dimos cuenta de lo afortunados que somos por ser trilingües. Tenemos acentos en todos los idiomas, pero eso se debe a que siempre estamos hablando los tres idiomas a la vez. Codificamos idiomas de acuerdo con la audiencia que estamos hablando. Hablamos el inglés y el español en la escuela, el francés con la familia y los tres idiomas con los amigos.

Sobre todo lo más interesante de ser una niña multicultural es que mis sueños son idiomas, ya que las tres lenguas que domino se ven interpretadas en mis sueños, claro no todas a la misma vez porque eso sería un caos, pero si todas en severas ocasiones, y cada una cumple con una función específica y al final se ven relacionadas con el evento que estoy soñando y su relación con la cultura, ya sea de Costa Rica, Francia o Canadá. Con mi experiencia y los relatos de muchos expertos en el tema me he dado cuenta que los niños

multiculturales son camaleones que pueden adaptarse a cualquier ambiente, con cualquier idioma, siempre con ganas de aprender más acerca de las diferentes lenguas y culturas.



Leave a Reply

Enter your comment here...

Bibliografía:

- Martinsen, Carl. "LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS DE LOS MISIONEROS." (n.d.): n. pag. ObreroFiel.com. Web. 12 June 2015.
- Mitchener, James R. "The Third Culture Language." *Third Culture Kid Life*. N.p., n.d. Web. 23 Nov. 2014.
- Keim, Brandon. "Thinking in a Foreign Language Makes Decisions More Rational." *Wired.com*. Conde Nast Digital, 24 Apr. 2012. Web. 25 Nov. 2014.
- Bhattacharjee, Yudhijit. "Why Bilinguals Are Smarter." *The New York Times: Sunday Review*. The New York Times, 17 Mar. 2012. Web. 16 Nov. 2014.